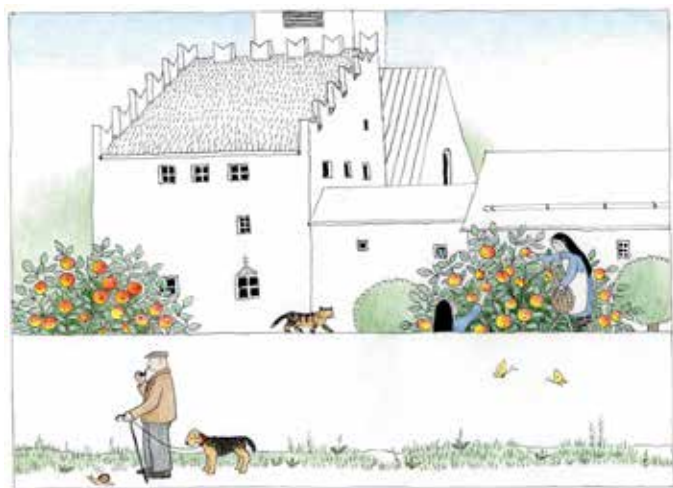


Das Leitbild

DES KLOSTERMUSEUMS MÜSTAIR



Unsere Werte

KOMPETENZ UND NETZWERK

Wir handeln professionell, verantwortungsvoll und nachhaltig, im Einklang mit den ethischen Richtlinien von ICOM, der UNESCO und der Biosfera Val Müstair. Unsere Forschung und Sammlungsverwaltung sowie unsere Ausstellungen und Vermittlung stehen für Sorgfalt, Klarheit und Glaubwürdigkeit. Wir vernetzen uns regional, national und international. Wir orientieren uns an musealen Kompetenzzentren und pflegen eine Kultur der kontinuierlichen Verbesserung.

AUTHENTIZITÄT UND RESPEKT

Wir bewahren und vermitteln die Einzigartigkeit des Ortes in seiner baulichen, historischen, kulturellen und spirituellen Tiefe. Wir achten das klösterliche Leben der Ordensschwestern und verstehen unser Museum als Teil eines lebendigen Klosters.

WILLKOMMENSKULTUR

Wir sind allen Menschen gegenüber offen und gastfreundlich und schaffen Teilhabe durch partizipative und mehrsprachige Angebote. Im Rahmen unserer baulichen Möglichkeiten fördern wir Barrierefreiheit und Inklusion. Alle Mitarbeitenden tragen eine Haltung des Verständnisses und der Toleranz. Unsere Gäste sollen sich willkommen, respektiert und angesprochen fühlen.



NACHHALTIGKEIT

Wir schonen Ressourcen, schützen unsere Umwelt, fördern Diversität und tragen zu einer nachhaltigen Vermittlung von Kultur bei. Wo immer möglich, arbeiten wir mit regionalen Partnerbetrieben und nutzen regionale Kompetenzen.

KOLLEGIALITÄT

Wir pflegen Teamgeist, Offenheit, Vertrauen und Wertschätzung, innerhalb der Stiftung, mit der Klostersgemeinschaft und mit Partnerinstitutionen. Wir arbeiten sorgfältig, effizient, konstruktiv und lösungsorientiert, denken bereichsübergreifend und vernetzt und kommunizieren ehrlich, klar und transparent. Wir pflegen eine konstruktive Fehlerkultur und einen offenen Austausch über Hierarchien, Funktionen, Disziplinen, Sprachen und Grenzen hinweg.

ZUKUNFTSFÄHIGKEIT

Wir stellen uns zukünftigen Herausforderungen mit Offenheit, Neugier und Flexibilität. Wir bilden uns weiter und gehen neue Projekte mit Struktur, Kreativität, Dynamik und Entschlossenheit an. Wir reflektieren unsere (Zusammen-)Arbeit und Prozesse und entwickeln uns und unsere Institution gemeinsam weiter.

Unsere Mission

UNSERE IDENTITÄT

Wir sind ein Museum in einem lebendigen Kloster. Wir gehören zu den schweizerischen UNESCO-Welterbestätten und vermitteln eine der bedeutendsten Kultur- und Sakralstätten des Landes. Wir befinden uns in einem über 1250 Jahre alten Baudenkmal, dessen Bausubstanz und Wandmalereien europaweit einzigartig sind.

UNSER AUFTRAG

Wir verwalten, bewahren, erforschen und vermitteln das materielle und immaterielle Erbe eines noch heute bewohnten benediktinischen Klosters. Wir machen die Geschichte und Gegenwart des Klosters im Wandel der Zeit in historischen Räumen lebendig und erfahrbar. Wir verbinden monastisches Leben, wissenschaftliche Forschung und historische Perspektiven mit Fragestellungen der Gegenwart. Wir vermitteln unsere Inhalte in vielfältigen Formaten mit unserer Dauerausstellung, Wechselausstellungen, zeitgenössischen Interventionen, Führungen und Veranstaltungen. Wir fördern das Verständnis für das klösterliche Leben im Wandel der Zeit bis in die Gegenwart.

UNSER SELBSTVERSTÄNDNIS

Wir respektieren das klösterliche Leben der Benediktinerinnen und schützen ihre Privatsphäre. Als Teil einer viel besuchten UNESCO-Welterbestätte verstehen wir uns als offenen und inklusiven Ort der Begegnung, Bildung, Freude, Reflexion und des Dialogs. Unsere Angebote sind einladend, nahbar, kurzweilig, authentisch und relevant. Sie inspirieren, begeistern und regen zum Nach- und Weiterdenken an. Wir schaffen Zugänge für Menschen aller Generationen, Religionen und Kulturen und begegnen ihnen mit Achtsamkeit, Verständnis und Toleranz. Wir behandeln unser Baudenkmal und seine Objekte sorgfältig und verantwortungsbewusst.

UNSER PUBLIKUM

Unser Publikum ist international und divers. Zu unseren Gästen zählen Einzelbesuchende und Gruppen, Familien und Schulklassen, Erwachsene, Kinder und Jugendliche, Reisende und Tourist:innen, Ein- und Zweitheimische, Gläubige und Anders-/Nichtgläubige, Gönner:innen und Fachpersonen.

Ein Museum mit vielen Vermittlungsorten

Unser Museum befindet sich im ehemaligen Klausurbereich der Benediktinerinnen, im Kreuzgang, Plantaturn und daran angrenzenden Räumen. Daneben vermitteln wir im Aussenbereich, in der Klosterkirche, Heiligkreuzkapelle und im Archäologischen Archiv.

UNSER TEAM

Unser Museum lebt vom Zusammenspiel vieler Zuständigkeiten und Kompetenzen. Leitung, Kuration, Vermittlung, Kommunikation, Marketing, Veranstaltungen, Gästeservice und Shop arbeiten eng mit Wissenschaft, Sammlung, Restaurierung, Konservierung, Grafik und Gebäudemanagement zusammen.

UNSERE TRÄGERSCHAFT

Die Stiftung Pro Kloster St. Johann sichert den nachhaltigen Betrieb des Museums sowie die Bewahrung und Vermittlung des kulturellen Erbes. Sie finanziert das Museum durch Einnahmen, öffentliche Mittel und private Beiträge.



Clostra Son Jon Müstair

BAIN CULTURAL MUNDIAL UNESCO



Unsere Vision

Wir sind Expert:innen in der Vermittlung des klösterlichen Erbes, der monastischen Geschichte und der frühmittelalterlichen Archäologie und Wandmalerei im Alpenraum.

Wir vermitteln unser Wissen leidenschaftlich, sinnlich, inklusiv und dialogorientiert.

Unser UNESCO-Welterbe ist ein bekannter Erfahrungs- und Lernraum für Schulklassen. Ein Besuch des Kloster museums ist Bestandteil des regionalen Lehrplans.

Wer unsere Klosterkirche besucht, besucht auch das Kloster museum.

Wer das Kloster museum erlebt, kehrt wieder und empfiehlt uns weiter.

Wir arbeiten in enger Zusammenarbeit mit der Klostersgemeinschaft, der Region und einem (inter-)nationalen Netzwerk und gestalten gemeinsam die Zukunft dieses einzigartigen kulturellen Erbes.

Als Museum, Arbeitgeber und Auftraggeber stärken wir die nachhaltige Wertschöpfung in der Val Müstair. Durch die Förderung der regionalen Wirtschaft und des sanften Tourismus tragen wir dazu bei, die kulturelle Identität und Lebensqualität im Tal zu bewahren und weiterzuentwickeln.

Unser Museum ist Biosfera-Partnerbetrieb, Swisstainable zertifiziert und lebt Nachhaltigkeit auf allen Ebenen der Unternehmenskultur ökologisch, ökonomisch und sozial.