



Kloster St. Johann Müstair
UNESCO WELTERBE



Ein digitales Trachtenarchiv für alle

Das Kloster Müstair ist eng mit dem Brauchtum in Graubünden verwoben. Spätestens in den 1930er Jahren begannen die Benediktinerinnen von Müstair Trachten zu besticken. Die Kundinnen und Kunden kamen zumeist aus dem Engadin. Besonders gefragt waren Stickereien für die Engadiner Festtagstracht. Die Benediktinerinnen bestickten aber auch Bündner Sonntagstrachten mit Kreuzstichmotiven. Besonders versierte Stickerinnen waren Sr. Angela, Sr. Agnes, Sr. Hildegard, Sr. Clara, Sr. Johanna und Sr. Pia. Die Entwürfe zeichnete Schwester Pia selbst. Zu ihren Ehren veranstaltet das Museum des UNESCO-Welterbes Kloster Müstair ab 26. Juni 2025 eine Ausstellung.

MACH MIT!

Trachten spielen noch heute eine wichtige Rolle in der Bündner Bevölkerung. Sie werden zu bestimmten Anlässen getragen und häufig über Generationen weitervererbt. Diese Erfahrungen möchten wir zusammen mit «TiM – Tandem im Museum» sammeln und laden daher alle dazu ein, unser digitales Trachtenarchiv mit Bildern und Erzählungen zu füllen.

Ob ein Schnappschuss aus dem Familienalbum, eine Erinnerung der Grosseltern oder eine bestickte Tracht – Wer möchte, kann seine Objekte, Geschichten und Erinnerungen in unserem digitalen Archiv teilen. Beiträge können als Einzelperson oder im Tandem (z.B. in der Familie oder zusammen mit Freund:innen) erstellt werden.

Unter diesem Link www.mi-s.ch/de/objektsammlung/museum/113 kannst du in unserem digitalen Archiv stöbern, dir aktuelle Beiträge ansehen oder Inspiration für einen eigenen Eintrag holen. Wie du eine eigene Geschichte in wenigen Schritten teilen kannst, erfährst du hier:

In wenigen Schritten zum eigenen Beitrag auf www.mi-s.ch
unter **Eine Geschichte posten** oder **Beitrag posten**

1. Lade unter «**upload**» ein Foto eines Objekts hoch. Das kann eine Tracht, eine Fotografie oder auch etwas ganz anderes sein.
2. Lade unter «**upload**» ein weiteres Foto hoch. Es kann ein Porträt von dir oder auch ein weiteres Bild des Objektes sein, z.B. ein Detail.
3. Wähle eine Sprache
4. Wähle als Ort das «**Klostermuseum Müstair**» aus. (Die nächsten beiden Felder kannst du leer lassen.)
5. Gib deinen Namen und dein Alter an oder erfinde kreative Angaben
6. Trage einen Titel zu deinem Post ein, der dein Objekt am besten beschreibt
7. Erzähle eine Geschichte zu deinem Objekt und seinen Hintergründen. Du darfst deiner Kreativität freien lauf lassen.
8. Hier kannst du Angaben zum Objekt machen, z.B. aus welchen Materialien es besteht, wann es entstanden ist oder woher es kommt.
9. Noch einmal kurz kontrollieren und abschicken: Fertig ist dein Beitrag zum digitalen Trachtenarchiv



Viel Spass beim Mitmachen!