

PROGRAMM 2026



Clostra Son Jon Müstair

UNESCO WELTERBE

Schichten Vettas



Schichten Vettas

Durch das Jahr 2026 begleitet uns das Thema «Schichten» (Romanisch «Vettas»).

Erdschichten, Farbschichten, Fundschichten, (Ge)schichten, die Schichten im Kloster ziehen sich durch alle Bereiche.

Seit 2013 werden die wertvollen Wandmalereien in der Klosterkirche Schicht für Schicht restauriert, deshalb war immer eine der drei Apsiden mit einem Gerüst verdeckt.

Jetzt beginnt der Endspurt: Ende des Jahres 2026 wird das letzte Gerüst abgebaut und der Dreiapsidenchor wird wieder vollständig sichtbar sein.



Organisation der
Vereinten Nationen für
Bildung, Wissenschaft
und Kultur



Benediktinerinnen-Kloster
St. Johann in Müstair
Welterbe seit 1983



**Meilensteine der Geschichte
unter www.muestair.ch**



So nah dran wie danach nie mehr!

Die Fresken der Mittelapsis

Erleben Sie bei einer exklusiven Gerüstführung die berühmteste romanische Wandmalerei von Müstair: das «Gastmahl des Herodes» mit der tanzenden Salome.

Bewundern Sie aus nächster Nähe feine Details, leuchtende Farben und den raffinierten Bildaufbau.

Die Kombiführung «Mittelapsis und Kulturgüterschutzraum» führt Sie zusätzlich unter die Erde in unser archäologisches Archiv mit über 25'000 Fundstücken aus 34 Jahren Ausgrabungen: ein einzigartiger Blick hinter die Kulissen des UNESCO-Weltkulturerbes.

**Letzte Chance: Führung auf dem Gerüst
in der Mittelapsis der Klosterkirche**

AUSSTELLUNGEN

ZU GAST

Plomer Plajer Culer – Schichten Falten Fliessen

Zeitgenössische Kunst im Kloster? Unter dem Thema «Textil» setzen sich etablierte Kunstschaffende mittels ortsspezifischer Interventionen in den vier Museen des Tals mit kulturellen und geschichtlichen Zeitspuren auseinander.

3. Juli bis 17. Oktober

INNENLEBEN

Die barocken Nonnenzellen

Leben in Abgeschiedenheit? Spannende Objekte und persönliche Zeugnisse erzählen Geschichten der Schwestern in und mit den Räumen des Klosters.

IN PERSONA

Die Schwestern von Müstair und ihre Lieblingsobjekte

Guilty pleasures im Kloster? Ob Starbucks-Becher oder Eishockey-Fan-Schal: in der Ausstellung werden die persönlichen Seiten der Klosterfrauen von Müstair sichtbar und erlauben überraschende Einblicke in den Alltag hinter den Klostermauern.

BUN VIADI

Wege von und nach Müstair

Santiago in Müstair? Mittels Objekten von zum Teil weit entfernten Orten zeichnet die Ausstellung Verbindungen und Vernetzungen des Klosters nach und überwindet mit ihnen bis zu 7'000 Kilometer.

SONDERAUSSTELLUNG

PIA WILLI

Kunst und Kloster

Das Klostermuseum widmet der Künstlerin, Textilgestalterin und ehemaligen Priorin Schwester Pia Willi eine Retrospektive.

Das Herzstück der Ausstellung bilden Zeichnungen, Aquarelle und Stickentwürfe aus drei Schaffensperioden im Spannungsfeld zwischen Klosterleben und Kunstschaffen.

Erstmals sind Arbeiten aus ihren Studienjahren an der Kunstgewerbeschule Zürich und der Kunstakademie *André Lhote* in Paris sowie die Originale der «Willi-Karten» mit Motiven aus dem Klosterleben öffentlich zu sehen.

Im Rahmen der Ausstellung werden Führungen angeboten und zum Mitmachen eingeladen.



Die Sonderausstellung «Pia Willi. Kunst und Kloster» wird bis Ostern 2027 verlängert.

VERANSTALTUNGEN

Nos patrimoni mundial

Freier Eintritt für Einheimische

10. Mai

Internationaler Museumstag

Eine Postkarte von Sr. Pia Willi als Geschenk zu jedem Museumseintritt

18. Mai

UNESCO-Welterbetag

Führungen durch die Schichten der 1250-jährigen Klostergeschichte

14. Juni

***Di dals museums Val Müstair* Museumstag im Münstertal**

Ein Ticket, sieben Museen

8. August

Europäische Tage des Denkmals

zum Thema «In Gefahr»

12./13. September

Tag der Romanik

Entlang der «Alpinen Strasse der Romanik» gemeinsam mit über 30 Partnerstätten

11. Oktober

Europäischer Tag der Restaurierung

Einblick in die Restaurierungsarbeit

18. Oktober

Vendita da Nadal Müstair

Weihnachtsstimmung im Kloster

Dezember

MUSIK

Trio d'anche

Stephan Britt, Barbara Zumthurm und Manuel Beyeler bringen auf Klarinette, Oboe und Fagott die altehrwürdigen Kirchenmauern zum Klingen

4. Juli, 18 Uhr in der Klosterkirche

Schola Cantorum Vocetia und Lukas Punter

begleiten die Vesper mit Gregorianik im Wechsel mit Musik aus oberrheinischen Orgeltabulaturen des 15./16. Jahrhunderts

12. September, 17 Uhr in der Klosterkirche

MACH MIT!

Inspiriert von den Werken von Pia Willi selbst kreativ sein.

Stickwettbewerbe

März, April, Mai



Trachten und Stickerei

Hast du eine bestickte Tracht zuhause? Teile es in unserer digitalen Sammlung und stöbere im Trachten-Archiv.



Tag des offenen Stickens

Gemeinsam mit der Handweberei Tessanda sticken und sein

30. Juli «Internationaler Tag der Stickerei»

Intuitives Zeichnen auf dem Klostergelände

mit Anja Bayerwaltes

6. August, 16–18 Uhr

WISSEN

Fund-Schichten

Vortrag von Archäologin Marion Veith:
«Erde über Erde – Einblicke in die Geschichte
der Grabungsarbeiten des Klosters Müstair»

13. September, 16 Uhr in der Chasa Selm

Farb-Schichten

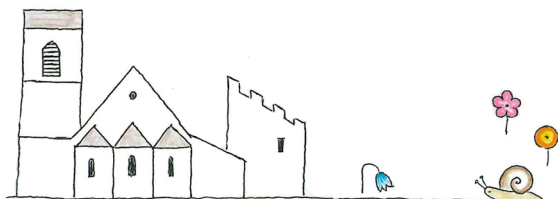
Führung mit der wissenschaftlichen Leiterin
Linda Christen durch die Ulrichskapelle und
den Norperts Keller am «Tag der Romanik»

11. Oktober, 14 und 15 Uhr

Restaurierungs-Schichten

Vortrag von Ulrich Veith, Geschäftsführer
der Stiftung Pro Kloster St. Johann:
«Farbe über Farbe – Einblicke zwischen
die Schichten der Fresken von Müstair»

18. Oktober, 14 Uhr in der Chasa Selm



GROSSE ENTDECKUNGEN

**Kloster-Parcours für Kids –
mit der Klosterkatze auf Entdeckungs-
reise gehen**

Ein Angebot für Kinder und Familien,
erhältlich im Klosterladen *la butia*



FÜHRUNGEN

So nah dran wie danach nie mehr! Mittelapsis und Kulturgüterschutzraum

2.07.–29.10. Di und Do 15.45 Uhr

Pia Willi. Kunst und Kloster

1.07.–28.10. Mi 15.45 Uhr

Kirche und Klostermuseum

15.06.–21.06. Mo–So 14 Uhr
22.06.–2.11. Mo–Sa 11 und 14 Uhr
Sonn-/Feiertage 14 Uhr

Heiligkreuzkapelle

bleibt wegen Bauarbeiten geschlossen

Individuelle Führungen

Ab 6 Personen bieten wir zu den Öffnungszeiten Kirchen- und Museumsführungen an. Gruppen bitten wir um Reservierung.

Auf Anfrage sind auch Führungen zu aktuellen Ausstellungen und im Textildepot möglich.

ÖFFNUNGSZEITEN

Museum und Klosterladen *la butia*

Mai–Oktober

Montag–Samstag 9–18 Uhr
Sonn-/Feiertage 13.30–18 Uhr

November–April

Montag–Samstag 10–12 Uhr
13.30–16.30 Uhr
Sonn-/Feiertage 13.30–16.30 Uhr

Varietad autentica. **graubünden** Cultura



Kloster St. Johann

Museum und Klosterladen *la butia*

CH-7537 Müstair

Information, Anmeldung und Tickets
im Klosterladen *la butia*

Tel. +41 (0)81 858 61 89
visit-museum@muestair.ch
www.muestair.ch